

Este número especial es el primero que edita la revista Carlos III, con tratamiento monográfico y en alguno de sus trabajos, bien exhaustivo, con el pretexto y motivo de los juegos olímpicos de Atlanta.

Lo primero que hay que decir es que no se trata de un estudio científico (universitario, dirían otros), pero supone una suma de trabajos y

colaboraciones invitadas que, en ocasiones, serán difíciles de encontrar en cualquier otra publicación editada en castellano.

La relación entre Universidad y Juegos Olímpicos es bien clara, pues si bien existieron durante decenios las llamadas Universiadas, la mayor parte de los competidores

(continúa en la pág. 2)



Según recientes investigaciones, el verdadero precursor del movimiento olímpico fue el ilustrado rey Carlos III



Atlanta 1996

Saludas de Samaranch y Ferrer Salat

(Página 3)

**Objetivo Atlanta'96:
10-12 medallas**

(Página 4)

El atletismo español en los Juegos...

(Páginas 4 y 5)

Atlanta'96, los Juegos del Centenario

(Páginas 6-8)

Asociación de Deportes Olímpicos

(Página 9)

El Tenis en los Juegos

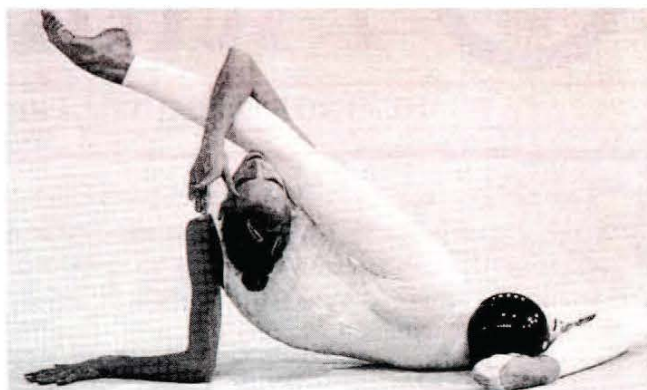
(Página 10)

La Villa de los Prodigios

(Página 10)

Es necesario prohibir el deporte

(Página 12)



(viene de la pág. 1)

en juegos olímpicos, si no son estudiantes, se encuentran, en la mayoría de los deportes, en edad universitaria. Es bien sabido, por otra parte, que hasta hace unas décadas, deporte y competiciones universitarias y deporte amateur estaban bastante cercanas y diferenciadas del deporte profesional. Hoy esta diferencia está prácticamente eliminada. La fuerza de los medios de televisión y la irrupción masiva de contratos de patrocinio publicitario, cuando no hay además salario federativo o estatal, han convertido los juegos olímpicos en una cita mediática y publicitaria de competiciones profesionalizadas.

Citius, altius, fortius, es posible si la dedicación es casi exclusiva a sus entrenamientos. Medios, publicidad y becas-salario hacen posible esta profesionalización exclusiva.

Por otra parte, con los nuevos planes de estudios implantados en la universidad española, podría decirse que la duración media de la mayoría de las carreras españolas es de una olimpiada, esto es, de cuatro años.

En tercer lugar, los juegos olímpicos no suelen ser tan nocivos para la universidad y el rendimiento académico como lo son los mundiales de fútbol o las eurocopas. Suelen celebrarse fuera de la época de exámenes y su mera contemplación o su seguimiento apasionado por los estudiantes, queda, como el Tour de Francia, para esas tardes de verano en que todo carece de importancia: dulce far niente.

Por último, hay que decir que, por descontado, no a todos los universitarios les gustan los juegos olímpicos, afortunadamente. Como puede verse en el "Contrapunto" de este número especial, hay para todos los gustos. Y es posible que a muchos amantes del deporte, los olímpicos les parezca la mayor de las horteras del mundo presente, después de la CNN o Walt Disney Inc. Los ingredientes para la horterada desde luego no faltan en la ciudad de Coca Cola, de Scarlett O'Hara y del Melocotón, fruta del estado de Georgia que da nombre a la arteria de la ciudad (la avenida del melocotonero).

A muchos nos gustan los olímpicos y los miramos con la admiración del que contempla a un contorsionista a punto de desmembrarse y la envidias del coleccionista de músculos ajenos. Es posible que, si somos universitarios, y sin desmerecer a ninguno de los competidores que

sudan de lo lindo y trabajan de verdad - y no virtualmente por efecto de la televisión y las ayudas químicas -, nos sintamos especialmente identificados con Martin Fiz y todos los maratonianos. Las carreras, tesis, oposiciones, la búsqueda de un papel, un microbio, una bacteria o la fórmula que siempre intuimos y tardamos años en identificar y demostrar son algo que más que las "cuatrocientas vallas" o los "tres mil obstáculos".

Quiero decir que no habría sido posible este número sin la incansable e impagable labor de *Joaquín Ballesteros*, Director de Deportes y actividades culturales de esta Universidad, y sin el aliento espiritual del precursor -según algunas tesis- e ilustrado rey Carlos III. Hay que agradecer muy sinceramente a todos los colaboradores excepcionales de este número su disposición y sus palabras.



Atlanta 1996



ATLANTA 96

NÚMERO ESPECIAL DE LA REVISTA CARLOS III

Colaboran en este número:

Pedro J. Acosta Carbajo, Joaquín Ballesteros, José Luis Lorente, Fernando Marquina, Feliciano Mayoral, Teresa Núñez, José M^a Odriozola.

En nombre del Comité Olímpico Internacional, que este año celebra el Primer Centenario de su existencia, quisiera expresar mi sincero agradecimiento a la Universidad Carlos III de Madrid por su iniciativa de dedicar excepcionalmente un número de su revista académica a los XXVI Juegos Olímpicos, que se celebrarán el próximo mes de julio en Atlanta.

El Olimpismo constituye la unión del deporte con la cultura. Su cultivo no sólo favorece el perfeccionamiento del individuo, sino que con su lenguaje universal constituye el entendimiento entre los pueblos, y, en definitiva, a la paz.

Por tal motivo, quisiera felicitar a la Universidad Carlos III de Madrid por la promoción de estos valores y formularles mis mejores votos de continuidad y éxito en el futuro.

Juan Antonio Samaranch
Marqués de Samaranch
Presidente del
Comité Olímpico Internacional



Es para mí una satisfacción poderme dirigir desde estas páginas a todos los alumnos de la Universidad Carlos III de Madrid, cuya Comunidad tan brillantemente rige su Rector, Gregorio Peces-Barba.

Como sabéis, el Movimiento Olímpico no es fundamentalmente un movimiento deportivo, sino educativo, que promueve el deporte como vía para facilitar el desarrollo de la personalidad humana. No en vano, su restaurador, el Barón Pierre de Coubertin, era un educador y el restablecimiento de los Juegos Olímpicos, originalmente instituido por los helenos en el año 776 a.C., tuvo lugar en la Universidad de la Sorbona, el 25 de Noviembre de 1892, y así fue, allí se tomó entonces la decisión de organizar la primera edición, en 1896, en Atenas (Grecia), cuna del olimpismo.

Creo, por lo tanto, que la labor que se realice desde los Colegios y Universidades en favor del deporte, resultará fundamental para el futuro de nuestros jóvenes. Vaya pues desde aquí mi felicitación y apoyo para cuantos trabajan y actúan en este campo.

Carlos Ferrer Salat
Presidente
Comité Olímpico Español.

Objetivo Atlanta'96: 10-12 medallas

Feliciano Mayoral

Secretario General Comité Olímpico Español

En primer lugar, quisiera agradecer a la Dirección de Deportes y Actividades Culturales de la Universidad Carlos III de Madrid, la oportunidad que me brinda a través de estas páginas, de poder dirigirme a todos sus alumnos y hacerlo para referirme a un tema tan apasionante como es el deporte.

Lógicamente, como Secretario General del Comité Olímpico Español, creo que estoy obligado a describir lo que serán los próximos Juegos Olímpicos, que tendrán lugar en Atlanta, entre el 19 de Julio y el 4 de Agosto, y a los que el equipo español acudirá con alrededor de 300 deportistas, que en no pocos casos han conseguido ya un éxito al lograr su clasificación.

Cuando todavía permanecen frescos en nuestras memorias los recuerdos de las 22 medallas -13 de oro, 7 de plata y 2 de bronce- alcanzadas en los Juegos de Barcelona, y aún a sabiendas de que conseguir una cifra similar en Atlanta es muy difícil, las perspectivas son buenas, aunque para ello no habrá que regatear esfuerzos.

Los últimos resultados alcanzados por los deportistas españoles, en competiciones internacionales, nos hacen

prever unos resultados dignos, que se concretan en el objetivo de ganar 10 o 12 medallas, lo que supondría multiplicar por 2'5 ó 3 las 4 que se ganaron en los Juegos de Seúl y que nos servirían para confirmar el progreso deportivo de nuestro país, ya que según los expertos son los resultados obtenidos en los Juegos anteriores y posteriores a los celebrados en el propio país, los que marcan el nivel deportivo del mismo.

Llegado a este punto, creo que es necesario destacar el papel que en la preparación del equipo olímpico español ha desarrollado y desarrolla la Asociación de Deportes Olímpicos 1992, compuesta por el Comité Olímpico Español, Consejo Superior de Deportes y Radiotelevisión Española, que tiene como principal objetivo el de poner a disposición de los deportistas los medios necesarios para realizar una buena actuación en los Juegos y sentar una sólida base técnica y organizativa para promocionar la alta competición. Actualmente, colaboran en esta Asociación 14 empresas de las más importantes del país, que en cifras redondas aportan alrededor de 1.400 millones anuales. Por lo tanto, si los Juegos de Barcelona marcaron un antes y un después de la historia del deporte español, creo que estos de Atlanta van a ser los de la confirmación definitiva.

El atletismo español desde Barcelona hasta Atlanta

José M^a Odriozola

Presidente de la R.F.E. Atletismo

Tras la concesión de la organización de los Juegos Olímpicos del 92 a Barcelona, todas las Federaciones deportivas con participación olímpica, nos pusimos a prepararlos lo mejor posible. El atletismo, principal protagonista de los JJOO, asumió ese compromiso, pero sin olvidar que después vendrían otros JJOO y que Barcelona no podía ser nuestro exclusivo objetivo. Este planteamiento nos hace comprobar que, a escasas semanas de los Juegos de Atlanta 96, el potencial del equipo español de atletismo es superior al que teníamos en Barcelona 92.

La participación en número de atletas, y a pesar de que las mínimas que se exigen a nuestros atletas para ganarse la selección son bastantes más duras que las que hubo para Barcelona, va a ser superior. Esperamos acercarnos a los 60, lo que nos colocaría entre las primeras 10 selecciones mundiales, en cuanto a número de atletas clasificados por méritos propios para la cita olímpica. En cuanto a la calidad del equipo, también creo que es superior a la que participó en Barcelona. Tenemos más opciones a medallas y finalistas que las que había allí antes del comienzo de los JJOO del 92, lo que no quiere decir que cristalicen todas esas posibilidades. ¡Ojalá sea así!

Si todo sale bien, el atletismo español vendrá de Atlanta con los mejores resultados de su historial olímpico

Los cuatro medallistas españoles de Barcelona 92 van a estar probablemente defendiendo sus opciones en Atlanta. Pero han surgido otros nuevos candidatos a podium que reforzarán nuestras aspiraciones a los máximos galardones olímpicos. En la mente de todos los aficionados están los nombres de los maratonianos y maratonianas, los de los marchadores y los de mediodondistas y fondistas (hombres y mujeres), como atletas con grandes posibilidades de estar en las finales olímpicas y, ya en ellas, optar a los puestos de honor. Con aspiraciones de entrar en las finales y optar al preciado diploma olímpico están los relevistas de 4x100, algunos saltadores y un par de lanzadores, así como la gran competidora que es Sandra Myers. Si todo sale lo bien que esperamos, el atletismo español vendrá de Atlanta con los mejores resultados de su historial olímpico.

Todo se ha programado para que así suceda y mientras tanto seguiremos trabajando para Sidney 2000, tal como ya se lleva haciendo desde hace años. El atletismo español sigue progresando en todas las especialidades y consolidando sus aspiraciones de estar entre los mejores de Europa. Los JJOO de Atlanta serán nuestro próximo "examen" serio. Creo que lo vamos a aprobar y tendremos opciones a sacar "nota".

El atletismo español en los Juegos Olímpicos

Fernando Marquina
Redactor Jefe de "Atletismo Español"

De nuevo, este verano volveremos a vibrar con el mayor acontecimiento deportivo del hombre moderno, los Juegos Olímpicos. Y por encima del resto brillará el deporte rey de las modernas Olimpiadas: el ATLETISMO.

El papel de España ha sido modesto hasta los años ochenta, en que nuestros atletas empezaron a destacar en el concierto internacional.

En los años sesenta y setenta, apenas si se conseguía algún puesto de finalista, sin medallas. Fue en Moscú en 1980 cuando Jorge Llopart consiguió la primera medalla para nuestro atletismo, así mismo se consiguieron siete lugares entre los ocho mejores. Era el despegue y el comienzo de una nueva etapa atlética.

Los Ángeles '84 supuso la confirmación de que el éxito de Moscú no había sido casual. José Manuel Abascal logró una valiosísima medalla en los 1.500 metros, justo por detrás del ya legendario Sir Sebastian Coe.

En Seúl '88 no acompañó la suerte y se rompió la racha de finalistas y medallas. José Martín repetía por terceros Juegos consecutivos como finalista con cinco presencias entre los mejores pero sin la guinda de las medallas. Antonio Corgos también repetía presencia en una final olímpica. Maite Zúñiga era la primera mujer española en acceder a una final.

El éxito, impensable años atrás, llegó en Barcelona con las cuatro medallas de Fermín Cacho, Daniel Plaza, Antonio Peñalver, Javier García Chico. Maite Zúñiga repetía presencia en la final con un espléndido récord de España.

Atlanta aguarda a nuestros representantes en un deporte donde las medallas en juego están muy caras y cuyo logro

requiere de una preparación adecuada y el saber estar en el momento adecuado, eso sí con la correspondiente dosis de fortuna. Dada la realidad del atletismo español, con su recién estrenado cuarto puesto en la Copa de Europa de Naciones, es lógico pensar que se batirá de largo nuestro récord de finalistas y de entre ellos quizá vengan las medallas, éstas siempre un tanto impredecibles.

El atletismo es medición y a veces los números nos ayudan a ver una realidad. Para poder comparar las marcas de unas pruebas con otras existe una Tabla de Puntuación en la que se asignan unos puntos a cada marca y así se pueden establecer comparaciones entre, por ejemplo, 9"95 en 100 metros y 3'31 en 1.500 metros, o entre una prueba masculina y otra femenina. Pues bien, si cogemos las diez mejores marcas del Ránking de España en las pruebas del programa olímpico y hallamos su media, nos sale un valor, tanto para hombres como mujeres; en el cuadro adjunto hemos puesto los valores correspondientes a los últimos años olímpicos y el año 95. Se comprueba fácilmente como la progresión es constante y demuestra la magnífica salud de nuestro atletismo.

Mimbres hay como nunca, resta tener suerte al hacer el cesto.

PUNTUACION DEL ATLETISMO ESPAÑOL

AÑO	MEDIA	HOMBRES	MUJERES
1980	958,05	999,6	916,5
1984	975,85	1.011,9	939,8
1988	1.007	1.025,2	988,8
1992	1.025,3	1.049,7	1.000,9
1995	1.032,9	1.057,9	1.007,9

CIUDAD	AÑO	ATLETAS	HOM.	MUJ.	FINALISTAS	MEDALLA
ROMA	1960	13	13	0	0	0
TOKIO	1964	6	6	0	1	0
MEXICO	1968	10	10	0	0	0
MUNICH	1972	11	11	0	1	0
MONTREAL	1976	17	16	1	2	0
MOSCU	1980	21	21	0	7	1
LOS ANGELES	1984	26	24	2	6	1
SEUL	1988	34	27	7	4	0
BARCELONA	1992	59	44	15	6	4
ATLANTA	1996	50	35	15	15	5

Las cifras de Atlanta son previsiones del autor, todavía no hay cifras oficiales de participantes y menos de resultados. Se ha considerado finalistas a los atletas clasificados entre los ocho primeros.

FINALISTAS ESPAÑOLES JJ.OO.

1964	6	Luis Felipe Areta	Longitud	1984	7	Jorge Llopart	50 km. marcha
1972	4	Mariano Haro	10.000 m.		7	Carlos Sala	110 m. vallas
1976	6	Mariano Haro	10.000 m.		7	Andrés Vera	1.500 m.
	8	Antonio Campos	3.000 m. obstáculos	1988	4	José Marín	20 km. marcha
1980	2	Jorge Llopart	50 km. marcha		5	José Marín	50 km. marcha
	4	Domingo Ramón	3.000 m. obstáculos		5	Antonio Corgos	Longitud
	5	Francisco Sánchez	3.000 m. obstáculos		7	Maite Zúñiga	800 m.
	5	José Marín	50 km. marcha	1992	1	Fermín Cacho	1.500 m.
	6	José Marín	20 km. marcha		1	Daniel Plaza	20 km. marcha
	7	Antonio Corgos	Longitud		2	Antonio Peñalver	Decathlon
	7	Javier Moracho	110 m. vallas		3	Javier García	Pértiga
1984	3	José Manuel Abascal	1.500 m.		6	Maite Zúñiga	1.500 m.
	6	Domingo Ramón	3.000 m. obstáculos		8	Abel Antón	5.000 m.
	6	José Marín	20 km. marcha				

Atlanta'96, los juegos del centenario

Joaquín Ballesteros

Director de Deportes y Actividades Culturales

"Es imposible hablar de o pensar en Atlanta '96 sin recordar Barcelona '92. El poder y la fascinación de unos Juegos Olímpicos se alimentan de todos los que le precedieron y muy especialmente de los inmediatamente anteriores. En los próximos días medios de comunicación y aficionados de todo el mundo se deleitarán con el gran espectáculo deportivo de Atlanta, pero la referencia y la comparación con Barcelona serán inevitables."

Por ello, en este trabajo se mezclan informaciones sobre las dos ediciones de los Juegos. Por un lado hemos creído imprescindible echar una mirada al pasado y rememorar, con cierta melancolía, aquel verano de 1.992... La segunda parte está dedicada a situar al lector en el gran escenario del mayor espectáculo deportivo del verano: los Juegos Olímpicos del Centenario.

Olimpiadas y Juegos Olímpicos

El español Juan Antonio Samaranch, el gran redescubridor de los Juegos Olímpicos, el hombre que los ha revolucionado y elevado el COI (Comité Olímpico Internacional) que preside desde 1.980, hasta la categoría de gran potencia política y económica, define el principal objetivo del movimiento olímpico

como su contribución a construir un mundo mejor a través de la educación de los jóvenes en el deporte, practicado sin discriminación de ninguna clase y en el Espíritu Olímpico; un espíritu presidido por la mutua comprensión basada en la amistad, la solidaridad y el juego limpio.

Además de este significado profundo, una olimpiada puede ser considerada una "medida deportiva del tiempo". Es el periodo de cuatro años que transcurre entre unos Juegos y los siguientes. Así pues, el 19 de Julio comienzan los Juegos de Atlanta; es decir, que se inician dos semanas largas que terminarán el 4 de Agosto, último día no sólo de los Juegos, sino también de la XXVI Olimpiada de la Era Moderna. El siguiente cuadro recoge los llamados Juegos de la Era Moderna:

UN SIGLO DE OLIMPIADAS

AÑO	CIUDAD	PAÍSES	COMPETICIONES	COMPETIDORES
1.896	ATENAS	13	43	280
1.900	PARÍS	19	60	1.066
1.904	SAN LUIS	12	87	681
1.908	LONDRES	22	110	1.999
1.912	ESTOCOLMO	28	108	2.490
1.916 (*)	—	—	—	—
1.920	AMBERES	29	161	2.668
1.924	PARÍS	44	140	3.070
1.928	AMSTERDAM	46	119	2.694
1.932	LOS ÁNGELES	37	128	1.328
1.936	BERLÍN	49	148	3.956
1.940 (*)	—	—	—	—
1.944 (*)	—	—	—	—
1.948	LONDRES	59	151	4.064
1.952	HELSINKI	69	151	4.879
1.956	MELBURNE	67	153	3.113
1.960	ROMA	83	150	5.348
1.964	TOKIO	93	167	5.081
1.968	MÉXICO	112	182	5.423
1.972	MUNICH	122	205	7.173
1.976	MONTREAL	88	198	6.026
1.980	MOSCÚ	81	204	5.217
1.984	LOS ÁNGELES	140	224	6.797
1.988	SEÚL	159	260	8.465
1.992	BARCELONA	169	284	9.368

(*) En los años indicados no se celebraron Juegos.

Fuente: Internet; Página WWW C.I.O.

Barcelona en el recuerdo

El 17 de Octubre de 1.986, casi seis años antes de la fecha de celebración, Barcelona fue seleccionada definitivamente para la organización de los XXV Juegos Olímpicos de verano de 1.992. Fueron necesarias tres votaciones de los miembros del CIO para lograr cuarenta y tres de los ochenta y cinco votos totales. París y Belgrado, las principales rivales de Barcelona, quedaron atrás.

En aquel momento jubiloso, también quedaron definitivamente atrás los más de sesenta años pasados desde la primera candidatura para celebrar unos Juegos presentada por Barcelona, que habría de organizar finalmente, en 1.924, París. Años después Barcelona volvió a la carga solicitando la concesión de los Juegos de 1.936. Berlín ganó, aunque sus dirigentes políticos y militares nazis tuvieron que sufrir la derrota posterior en el terreno deportivo, cuando un negro norteamericano llamado Jesse Owens, con sus cuatro medallas de oro, sacó de sus casi-

llas a Adolfo Hitler, humillado e impotente en su palco del estadio olímpico.

La última tentativa de Barcelona antes de 1.992 nos lleva a los Juegos de 1.972. Otra ciudad alemana, aunque en un escenario político muy diferente a la ocasión anterior, se hace con la nominación: Munich. Si Hitler hubiera sobrevivido al desastre de la Guerra Mundial, seguramente habría sucumbido definitivamente ante el éxito de la gran figura de los Juegos de Munich: el nadador estadounidense de origen judío Mark Spitz, que se llevó a casa cinco medallas de oro y dos de plata.

En su última tentativa, después de cinco largos años de elaboración del proyecto, con el apoyo incondicional del Rey y el Gobierno, del Ayuntamiento de Barcelona y del Comité Olímpico Español, contando con el aliento y el entusiasmo de todo un país, Barcelona consigue alcanzar su sueño olímpico.

Han pasado casi cuatro años desde aquel 9 de Agosto en el que se clausuraron los Juegos de Barcelona. Ahora podemos asegurar que han marcado un hito en el mundo del movimiento olímpico, y ello por razones de diferente orden. Además de los excelentes resultados deportivos, el Comité Organizador de Barcelona '92 (COOB '92), ha pasado a la historia de los Juegos por su trabajo impecable, fruto de una inusual mezcla entre dos estereotipos, la racionalidad y laboriosidad centroeuropeas y la imaginación y creatividad mediterráneas.

El resultado, desde los aspectos más superficiales (las ceremonias de inauguración y clausura), hasta el desarrollo del programa deportivo (auténtico objetivo final), pasando por las infraestructuras a disposición de los informadores o las mil una necesidades a satisfacer de la familia olímpica (deportistas y dirigentes federativos y del COI), queda expresado en la siguientes palabras de Josep Miquel Abad, Consejero Delegado del COOB '92, dirigidas, al término de los Juegos, al Presidente del COI, Juan Antonio Samaranch:

"Barcelona ha cumplido su promesa. Hemos organizado una edición de los Juegos Olímpicos coronada por un rotundo éxito y que jamás será olvidada en el movimiento olímpico y en nuestra ciudad. El mundo recordará las bellas ceremonias de inauguración y clausura, los notables logros de los deportistas, la atmósfera de la Vila Olímpica, el entusiasmo de los espectadores, y el arduo trabajo realizado por todos los que participaron en esta tarea, tanto desde dentro del Comité Organizador como desde fuera de él..."

De la magnitud del esfuerzo y resultados a los que hace referencia José Miquel Abad, son testimonio las siguientes cifras extraídas del informe de gestión del COOB '92 realizado por su Consejero Delegado en el transcurso de la VIII Asamblea General de la ACNO (Asociación de Comités Olímpicos Nacionales), celebrada en Acapulco entre el 4 y el 7 de Noviembre de 1.992.

BARCELONA '92 EN CIFRAS	
CONCEPTO	CIFRAS
ALOJAMIENTO	624.000 PERNOCTACIONES DURANTE LOS 20 DÍAS OLÍMPICOS (SIN CONTAR LOS DEPORTISTAS)
ACREDITACIONES	FAMILIA OLÍMPICA: 39.461 PERSONAL OPERACIÓN: 89.723 TOTAL: 129.184 ACREDITACIONES (TIEMPO MEDIO PARA SU REALIZACIÓN: 5 MINUTOS)
PRENSA	4.880 PERIODISTAS ACREDITADOS DE 1.700 MEDIOS DE COMUNICACIÓN 54% EUROPEOS; 16% AMERICANOS 700 ESPAÑOLES; 517 EEUU
SISTEMA AMIC	CONSULTAS INFORMATIZADAS: 8.000.000 PUNTA DE CONSULTAS/DÍA: 450.000 (29/7/92) CONSULTAS RESULTADOS: 1.800.000 MENSAJES E-MAIL: 1.400.000 USUARIOS DE AMIC: 129.184 USUARIOS E-MAIL: 62.000
DIARIO OFICIAL	EDICIONES DEL 20/7 AL 12/8 (24 NÚMEROS): 1.200.000 EJEMPLARES
ALIMENTACION	TOTAL DE SERVICIOS VILA OLÍMPICA: 665.773 FRUTA: 425.000KG; LECHE: 87.000L; CROISSANTS: 216.000U.; HUEVOS: 130.000U.
CEREMONIAS	1.507 M2 DE ESCENARIO; 20.537 PARTICIPANTES; 1.100 HORAS DE ENSAYO; 2.625 HORAS DE MONTAJE; 2.350.000W DE LUZ; 350.000W DE SONIDO; 12 TRAILERS DE PIROTECNIA; 98.983 BOCADILLOS PARA EQUIPO; 120 AUTOCARES PARA PARTICIPANTES; 2.028 LITROS DE CAFÉ EQUIPO DE TRABAJO; 1.000 FLECHAS LANZADAS POR EL ARQUERO EN SUS PRUEBAS.
BANDERAS	3.480 DE DIFERENTES TAMAÑOS; 9.642 METROS CUADRADOS; 5.370 METROS LINEALES LA MÁS IZADA: EEUU (108 VECES) 110 BANDERAS NO SE IZARON NUNCA
LOGISTICA	MERCANCIA ALMACENADA: 135.000M3 UNIFORMES: 60.000 (INCLUYE PORTADORES DE LA ANTORCHA)
CENTRO DE PRENSA	51.134M2; 1.872 OPERARIOS; 842 RUEDAS DE PRENSA 317 TELÉFONOS; 35 FAXES; 15 TELEX; 128 MONITORES TV; 100 TERMINALES DE AMIC (AUTODISPENSA DE INFORMACIÓN Y RESULTADOS) 5.000.000 DE FOTOCOPIAS; 22.000KG DE PAPEL FINAL DE LOS 100ML HOMBRES: 43.200 FOTOS
ASISTENCIA SANITARIA	16.000 ASISTENCIA EN POLICLÍNICA; 25 OPERACIONES QUIRÚRGICAS CONTROL DOPAJE: 1.990 ANÁLISIS (5 POSITIVOS)

BARCELONA'92 EN CIFRAS (Cont.)

CONCEPTO	CIFRAS
VILLA OLIMPICA	14.038: 4.482 OFICIALES Y 9.196 DEPORTISTAS TELEGRAMAS/DÍA RECIBIDOS: 1.500 LLAMADAS TELEFÓNICAS/DÍA RECIBIDOS: 88.000 RÉCORD POSTALES RECIBIDAS: 45.000 "DREAM TEAM-EEUU" PRESERVATIVOS ENTREGADOS: 7.751 ESPECTADORES EN SALAS DE CINE (4): 20.635 VIDEOJUEGOS: 94.546 PERSONAS
SERVICIOS RELIGIOSOS	USUARIOS: 3.988 PROTESTANTES: 48%; CATÓLICOS: 33.6%; MUSULMANES: 16%; BUDISTAS: 1.2%
RATIO TELEVISION OLIMPICA (RTO)	3.483 OPERARIOS 250 VEHÍCULOS; 5 HELICÓPTEROS 2.850 HORAS PRODUCIDAS
TECNOLOGIA	PRESUPUESTO: 30.000.000.000PTAS RECURSOS HUMANOS: 5.900 (2.500 INFORMÁTICA)
TRANSPORTE	AUTOCARES: 644 CON UN TOTAL DE 1.570.505KM RECORRIDOS Y 1.835.240 DE VIAJEROS TURISMOS: 1.670 CON UN TOTAL DE 2.215.040KM RECORRIDOS Y 153.850 VIAJEROS
CEREMONIAS DE PROCLAMACION DE VENCEDORES	MEDALLAS ENTREGADAS: 1.795 PESO DE LA MEDALLA DE ORO: 231GR RAMOS DE FLORES: 2.000

LAS 22 MEDALLAS DEL EQUIPO ESPAÑOL

DEPORTE/PRUEBA	DEPORTISTA/EQUIPO	METAL
ATLETISMO/1.500M LISOS	F. CACHO	ORO
ATLETISMO/20KM MARCHA	D. PLAZA	ORO
ATLETISMO/DECATLÓN	A. PEÑALVER	PLATA
ATLETISMO/SALTO DE PÉRTIGA	J. GARCÍA CHICO	BRONCE
BOXEO/57KG	F. REYES	PLATA
CICLISMO/KM CONTRARRELOJ	J.M. MORENO	ORO
FÚTBOL	-	ORO
GIMNASIA/RÍTMICA	C. PASCUAL	PLATA
HOCKEY FEMENINO	-	ORO
JUDO/52KG/MUJERES	A. MUÑOZ	ORO
JUDO/56KG/MUJERES	M. BLASCO	ORO
NATACIÓN/200M ESPALDA	M. LÓPEZ-ZUBERO	ORO
NATACIÓN/WATERPOLO	-	PLATA
TENIS/INDIVIDUAL/HOMBRES	J. ARRESE	PLATA
TENIS/INDIVIDUAL/MUJERES	A. SÁNCHEZ VICARIO	BRONCE
TENIS/DOBLES/MUJERES	SÁNCHEZ/MARTÍNEZ	PLATA
TIRO CON ARCO/EQUIPOS	-	ORO
VELA/470/HOMBRES	CALAFAT/SÁNCHEZ	ORO
VELA/FINN/HOMBRES	J. VAN DER PLOEG	ORO
VELA/4.70/MUJERES	ZABELL/GUERRA	ORO
VELA/EUROPE/MUJERES	N. VIA DUFRESNE	PLATA
VELA/FLYING DUTCHMAN/ABIERTO	DORESTE/MANRIQUE	ORO

Fuente: "Barcelona'92. Libro Oficial de los Juegos de la XXV Olimpiada" (Ed. Plaza y Janés; 1.992)

Atlanta'96: Los Juegos del Centenario

Con los de Atlanta, los Juegos de la Era Moderna llegan a su edición centenaria. En esta edición, la última antes de los primeros Juegos del tercer milenio (Sidney 2.000), se apuntan algunos cambios en el programa deportivo que muestran ya la tendencia a la flexibilización que el COI ha emprendido en los últimos tiempos.

Durante la 101 Sesión del COI, celebrada en Mónaco, se tomaron tres importantes decisiones para el futuro del movimiento olímpico: la reelección de Juan Antonio Samaranch como presidente del COI; la designación de Sidney como sede de los Juegos de la XXVII Olimpiada; en tercer lugar, se aprobaron algunos cambios en el programa olímpico para los Juegos de Atlanta, tales como la incorporación del fútbol femenino, la contra-reloj individual en ciclismo, la bicicleta de montaña, el volei-playa y el triple salto en el atletismo femenino. Por último, se aprobó

reservar el primer día completo (Viernes 19 de Julio) a la ceremonia de inauguración, para, de esta manera, disponer de diez y seis días completos dedicados a la competición (20/7 al 4/8). En Sidney 2.000 estas novedades se continuarán con la probable caída del programa de alguno de los deportes más veteranos (y arcaicos) como el Pentatlón Moderno y la incorporación ya asegurada de otros pujantes como el Triatlón y el Taekwondo.

Las incorporaciones al programa son decididas en función de los siguientes criterios establecidos por el COI: deportes practicados por hombres en, al menos, 75 países en cuatro continentes y por mujeres en, al menos, 40 países y tres continentes. En general, el programa deportivo se cierra siete años antes de los correspondientes Juegos. Por su parte, el calendario de competiciones se cierra cuatro años antes.

Continúa en la agenda

Asociación de Deportes Olímpicos: un impulso al deporte olímpico de alto nivel

Teresa Núñez
Coordinadora de Deportes y E.F.

La Asociación de Deportes Olímpicos (A.D.O.) nace en 1988 por acuerdo entre Comité Olímpico Español (C.O.E.), el Consejo Superior de Deportes (C.S.D.) y Radio Televisión Española (R.T.V.E.), con el objetivo de poner a disposición de los deportistas de élite los medios necesarios para conseguir los mejores resultados en la Olimpiada de Barcelona-92. Se trata de un programa de patrocinio privado a través del cual numerosas empresas públicas y privadas destinan fondos para la preparación olímpica.

El dinero se emplea fundamentalmente en becas para deportistas y en proporcionar las condiciones idóneas para su preparación.

El primer PLAN ADO, el que tenía como meta Barcelona'92, contó con el patrocinio de 21 empresas que aportaron 13.107 millones de ptas. para estos cuatro años (de 1988 hasta 1992), repartidos entre 23 deportes olímpicos. En 1988, fueron seleccionados 788 deportistas, número que se fue reduciendo hasta llegar a los 288 que terminaron en 1992 y que representaron a España en la Olimpiada de Barcelona.

En el PLAN ADO'96 han colaborado 14 empresas, con aportación de unos 5.400 millones, repartidos entre 22 deportes olímpicos. En 1993 estaban dentro del plan 479 deportistas de los que han sido seleccionados 300 que representarán a España en Atlanta.

	ADO'92	ADO'96
• nº empresas patrocinadoras	21	14
• dinero aportado	13.107 M ptas.	5.400 M Ptas
• nº deportes beneficiados	23	22
• nº deportistas al comienzo	780	288
• nº deportistas al final	479	300

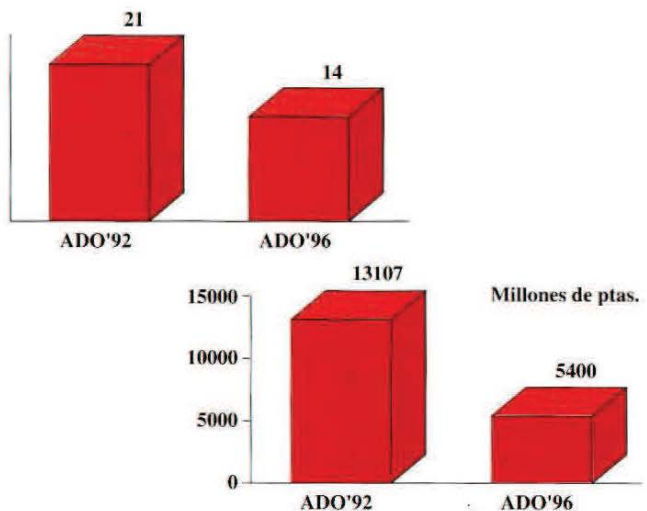
Resulta evidente que el plan ADO'92 fue más ambicioso que el actual, pero también entonces las perspectivas de medallas eran mayores.

REVISTA DE PRENSA

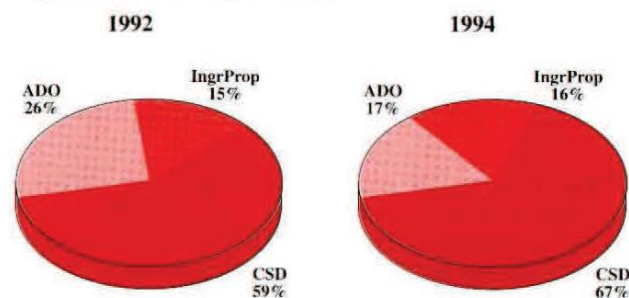
El aparato locomotor

(Investigación y Ciencia, marzo 1996)

El aparato locomotor del hombre como el de cualquier vertebrado, está sometido al control regulador del sistema nervioso central. Circuitos neuronales especializados en el prosencéfalo seleccionan entre una serie de programas motores y activan zonas específicas del tallo cerebral. El troncoencéfalo inicia, a su vez, la locomoción y controla la velocidad de estos movimientos excitando redes neurales (coconocidas como generadores centrales



Pero el programa ADO no constituye la principal fuente de financiación del deporte de alta competición en España. Según datos del CSD, en 1992 la subvención vía ADO suponían un 26% del total de dicho programa, un 59 % era aportado por el CSD y el 15% restante por los ingresos propios de las federaciones. En el año 1994, al disminuir la aportación ADO, el porcentaje del CSD se ve aumentado.



Aunque el plan ADO sólo cubra una parte del programa de alta competición, ha supuesto un empuje importante tanto para el deporte de alto nivel como para las empresas sponsorizadoras que han encontrado en el deporte el medio idóneo con el que identificarse y obtener ventaja competitiva.

El tenis en los juegos

Pedro José Acosta Carbajo

Alumno de 3º de LADE y Campeón de Madrid Univ. 1995.

Mejor Deportista de la Universidad Carlos III 1995

Recordar las Olimpiadas de Barcelona 92 significa recordar el éxito, y es que el balance del equipo Español de tenis, con dos medallas de plata y una de bronce, lo hubiera firmado cualquiera antes de empezar, además de las dos posibles medallas de bronce que se pudieron haber conseguido ya que Emilio Sánchez Vicario en individual masculino y éste mismo junto con Sergio Casal en dobles, se quedaron a una sola ronda de ellas. Lo más inesperado fue sin embargo, la medalla de plata que consiguió Jordi Arrese, y es que nadie apostaba

por él; lógico, si se piensa que en el cuadro individual masculino se encontraban 8 de los 10 mejores jugadores del mundo, como Courier, Chang, Ivanisevic, Sampras, Muster, Edberg, Becker, Stich, Bruguera... y, que, además, su plaza en el equipo olímpico se la cedió Carlos Costa quien era el realmente convocado.

Antes de ponerse en marcha las Olimpiadas de Atlanta 96, las posibilidades que tiene el equipo Español Masculino son algo complicadas, ya que Sergio Bruguera y Carlos Costa no estaban haciendo una buena temporada y por tanto, no llegan en un momento de forma importante. La baja forma de Sergi, quizás por la lesión que tanto le ha influido, bajo mi punto de vista, se debe más a cuestiones psicológicas que físicas. Por mi parte, Carlos Costa llega ocupando la plaza, que en Barcelona 92 cedió a

Jordi Arrese y ahora, en un gesto como el que él hizo en su momento, se le devuelve la posibilidad de representar a España. Respecto al tercer jugador que compone el equipo Español, Alberto Costa, y al que veo con más posibilidades, ha representado a España en Copa Davis de forma inmejorable, y además lleva una temporada con buenos resultados.

De todas formas, no debemos olvidar que Bruguera, Carlos Costa y Alberto Costa son jugadores de mucha calidad, al igual que la larga lista de jugadores españoles como Moyá, Clavet, Corretja, Javier Sánchez Vicario y muchos otros entre los que, según el capitán del equipo español Manolo Santana, ha sido difícil elegir, y ahora tienen una oportunidad inmejorable de demostrar su calidad.

***No debemos olvidar que enfrente
de nuestros representantes van a estar
los mejores jugadores del mundo.***

nuestros representantes van a estar los mejores y las mejores jugadoras del mundo, como Thomas Muster, Pete Sampras, Andre Agassi, Steffi Graff, Mónica Seles, y que algunos llegan muy motivados, como Mark Rosset que ha jugado muy bien en Roland Garros, o la antes mencionada Steffi Graff.

Así, los campeones en Barcelona 92, Rosset en individual, Michael Stich y Boris Becker en dobles por el lado masculino, y Jenifer Capriati en individual y Gigi y Maryló Fernández en dobles por el lado femenino, buscarán la gloria olímpica, pero esperemos que ésta le llegue al equipo español. Aún sabiendo que es muy difícil repetir lo que ocurrió en Barcelona 92, debemos ser optimistas y desearles mucha suerte, para que Atlanta 96 se recuerde aún mejor.

El equipo femenino formado por Arancha Sánchez Vicario, Conchita Martínez y Virginia Ruano se ve de forma más optimista; sobre todo Conchita y Arancha tienen muchas posibilidades de hacer un buen torneo en Atlanta 96.

No debemos olvidar que enfrente de

La Villa de los prodigios

José Luis Llorente

*Medalla de Plata en las Olimpiadas de
Los Angeles 1984, con el equipo de baloncesto*

Cara al espectador, la imagen de los juegos es el esfuerzo explosivo, coordinado, a veces extenuante. Rostros tensos y concentrados que al final del camino muestran alegría incontenible o profunda decepción. Los medios se concentran en las medallas o el espectáculo. Mientras no fui participante, los Juegos sólo me ofrecieron esta cara: la competición por excelencia, la gran cíclica cita en la que ningún campeón verdadero podía fallar. Pero alejados de la profesionalización o la publicidad la mayoría de los participantes "sólo" tienen por meta superarse a sí mismos.

No es de extrañar, aunque los debutantes nos sorprendían, que el ambiente de la Villa Olímpica sea bullicioso, colorista, propicio a todo tipo de relaciones. Curiosamente, tratándose de la reunión de los deportistas más famosos del mundo, el anonimato es generalizado. En casa, tras días pegados al televisor, acabas identificando los juegos con una veintena de rostros y nombres que aparecen constantemente en prensa, radio y televisión. In situ, sucede exactamente lo contrario: las grandes estrellas aparecen poco y fugazmente (en Moscú-80, Nadia Comaneci, paso rápido y decidido, mirada perdida en el fondo del horizonte... o del edificio que tenía a cinco metros, surgía y desaparecía a la velocidad del rayo y siempre rodeada de ciertos sujetos con cara de pocos amigos que te borraban de la cabeza cualquier tipo de aproximación). El resto, entre seis y ocho mil atletas, es una colección de "cuerpos danone" de todos los colo-

***No es de extrañar que el ambiente
de la Villa Olímpica sea bullicioso,
colorista, propicio para todo
tipo de relaciones***

res y tamaños que pululan por la villa dándole un aspecto de multiracial campus universitario.

Obviamente, cuanto más avanzan los días, más son los que están de vacaciones, aunque ya desde el principio se detectan un considerable número de "turistas", eliminados en los primeros días de competición, que rápidamente metamorfosean su lema de "hacerlo lo mejor posible" por el de "pasárselo lo mejor posible". El resultado es un ambiente "erótico-festivo" que contrasta con el régimen de seriedad y concentración de quienes siguen adelante.

Incluso dentro de la expedición española, la mayoría no nos reconocíamos. Sin ánimo de molestar, ¿quién le pone cara al equipo de pentatlón moderno, de boxeo, de natación sincronizada, o tiro con arco? Ilo daba lugar, hasta que ibas conociendo a personal, a situaciones curiosas, cuando al coincidir en los puntos de encuentro -ascensores, comedor- intentabas mostrarte mínimamente educado. A preguntas del tipo "¿Cuándo te toca correr?", o "¿Compites mañana otra vez?", con respuestas como

"Yo NADO mañana", o "Me eliminaron el PRIMER DIA" sólo podía sucederle cara de circunstancias y la asunción de la propia imbecilidad.

Pero lo que en principio es desconocimiento, va desembocando en camaradería, en un espíritu de equipo que va más allá de la propia especialidad. Alegrías

y decepciones compartidas tejen recuerdos de aquellos que al evocarlos provocan una sonrisa marca "cualquier tiempo pasado fue mejor". Las parejas proliferan sin preocupación por el futuro (¿qué posibilidades tiene una relación entre una jugadora de volle sueca y un velocista centroafricano?), aunque en ocasiones la puntería de Cupido es atinada y asistimos a bodas olímpicas.

Los Juegos Olímpicos me han dejado muy gratas experiencias en el terreno deportivo. Pero por encima de ello, la vida en la Villa, el contacto con gente de todas las razas y condiciones, desde la igualdad y la desinhibición, en circunstancias irrepetibles, supusieron una convivencia enriquecedora que no olvidaré jamás.

XXVI JUEGOS OLIMPICOS DE ATLANTA 19 de julio a 4 de Agosto de 1996

	INSTALACIONES Y SEDES		CALENDARIO DE COMPETICIONES																	
MODALIDAD DEPORTIVA	NOMBRE DE LA INSTALACION	CAPACIDAD DE ESPECTADORES	V 19	S 20	D 21	L 22	M 23	MI 24	J 25	V 26	S 27	D 28	L 29	M 30	MI 31	J 1	V 2	S 3	D 4	
ATLETISMO	ESTADIO OLIMPICO DEL CENTENARIO	85.000								X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
BADMINTON	UNIVERSIDAD DE GEORGIA	3.500						X	X	X	X	X	X	X	X	X				
BALONCESTO (H)	GEORGIA DOME & MOREHOUSE COLLEGE	35.000 & 6.000		X		X		X		X		X		X		X	X	X		
BALONCESTO (M)	"	"			X		X		X		X		X		X	X	X	X	X	
BALONMANO (H)	GEORGIA WORLD CONGRESS CENTER & GEORGIA DOME							X	X		X		X		X		X		X	
BALONMANO (M)	"	"								X		X		X		X		X		
BEISBOL	ESTADIO DEL CONDADO DE FULTON	52.000		X		X	X	X	X	X		X	X	X	X		X	X		
BOXEO	ALEXANDER MEMORIAL COLISEUM	9.500		X	X		X	X	X	X	X	X	X		X	X	X	X	X	
CICLISMO-PISTA	STONE MOUNTAIN PARK	5.500						X	X	X	X	X								
CICLISMO-CARR.	A DETERMINAR (ATLANTA)	—													X			X		
CICLISMO-T.T.	GEORGIA INTERNATIONAL HORSE PARK	5.500												X						
ESGRIMA	GEORGIA WORLD CONGRESS CENTER	5.200		X	X	X	X	X	X											
FUTBOL Preliminares	LEGION FIELD (ALABAMA) & ORANGE BOWL (MIAMI)	80.500 & 74.000																		
Semifinales/Final	FLORIDA CITRUS BOWL (ORLANDO) & RFK STADIUM (WASHING)	70.300 & 57.500		X	X	X	X	X	X		X	X			X	X	X	X		
GIMNASIA ARTIS.	SANFORD STADIUM (ATHENS, GEORGIA)	84.000																		
GIMNASIA ARTIS.	GEORGIA DOME	35.400		X	X	X	X	X	X			X	X	X						
GIMNASIA RITM.	MOREHOUSE	6.000														X	X	X	X	
HALTEROFILIA	GEORGIA WORLD CONGRESS CENTER	5.000		X	X	X	X	X		X	X	X	X	X						
HIPICA	GEORGIA INTERNATIONAL HORSE PARK	75.000			X	X	X	X	X	X	X	X	X		X	X			X	
HOCKEY (H)	MORRIS BROWN COLLEGE & CLARK UNIVERSITY (ATLANTA)	15.000 % 5.000		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X							
HOCKEY (M)	"	"		X	X	X	X	X	X	X	X	X		X		X				
JUDO	GEORGIA WORLD CONGRESS CENTER	7.500		X	X	X	X	X	X	X										
LUCHA	GEORGIA WORLD CONGRESS CENTER	7.500		X	X	X	X							X	X	X	X			
NATAACION	GEORGIA TECH. ACTUATIC CENTER	14.700		X	X	X	X	X	X	X										
SALTOS	GEORGIA TECH. ACUTATIC CENTER	14.700								X	X	X	X	X	X	X	X			
SINCRONIZADA	GEORGIA TECH. ACUTAIC CENTER	14.700												X			X			
WATERPOLO	GEORGIA TECH. ACUATIC CENTER	14.700		X	X	X	X	X		X	X	X								
PENTATLON M.	INSTALACIONES DIVERSAS	—												X						
PIRAGUIS. A. BRA.	OCCOE RIVER (TENNESSEE)	15.000								X		X								
PIRAGUIS. A. TRA.	LAC LANIER	20.000												X	X	X	X	X	X	
REMO	LAC LANIER	20.000			X	X	X	X	X	X	X	X								
SOFTBALL	GOLDEN PARK (COLUMBUS, GEORGIA)	8.500			X	X	X	X	X	X	X		X	X						
TENIS	STONE MOUNTAIN TENIS CENTER	26.300					X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
TENIS MESA	GEORGIA WORLD CONGRESS CENTER	5.000					X	X	X	X	X	X	X	X	X	X				
TIRO ARCO	STONE MOUNTAIN PARK	5.200											X	X	X	X	X			
TIRO OLIMPICO	COMPLEJO DE TIRO WOLF CREEK	9.000		X	X	X	X	X	X	X	X									
VELA	WASSAW SOUND (SAVANNAH)	—			X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X				
VOLEIBOL (H)	OMNI COLISEUM & GEORGIA UNIVERSITY	16.400 & 9.500			X		X		X		X		X		X		X		X	
VOLEIBOL (M)	"	"		X		X		X		X		X		X		X		X		
VOLEI-PLAYA (H)	ATLANTA BEACH (JONESBORO, GEORGIA)	8.000					X	X	X	X	X	X								
VOLEI-PLAYA (M)	"	"						X	X	X	X									
INAUGURACION	ESTADIO OLIMPICO DEL CENTENARIO	85.000	I																	
CLAUSURA	ESTADIO OLIMPICO DEL CENTENARIO	85.000																	C	

Las sedes y sus instalaciones

La costa Este de los Estados Unidos acoge las ocho sedes olímpicas de los Juegos en las siguientes ciudades, citadas de norte a sur: Washington D.C., Ocoee, Birmingham, Atlanta, Savannah, Columbus, Orlando y Miami. Además de Washington D.C., estas ciudades se distribuyen en los estados de Tennessee, Georgia, Alabama y Florida. Para darnos cuenta de la dispersión de las sedes bastan unos ejemplos: desde la sede principal, Atlanta, hasta la secundaria más próxima, Columbus, hay 168km de distancia y hasta la más alejada, Miami, 1.072km.

Es necesario prohibir el deporte

Lo más repugnante del deporte es su capacidad para soltar las lenguas habitualmente agarradas por la ignorancia o la incultura. Los propietarios de estas lenguas, rara vez utilizadas en la articulación de sonidos comunicadores de conceptos, sufren ataques de Mister Hyde cuando alguien, incauto, situado a menos de un kilómetro, menciona una palabra de las que el afásico supone relacionada con el deporte: "esfuerzo" (el de resolver una ecuación diferencial), "táctica" (la de los prusianos en Jena), "marca" (la Marca hispánica) y casi cualquier otra palabra, porque el autodenominado mundo deportivo, a falta de cosas que decir, es, de entre todas las manifestaciones sociopatológicas, el más voraz terminófago. El deportómano cotilla - y todos los deportómanos lo son en grado sumo - irrumpirá en la conversación en la que nadie le ha dado vela y la convertirá en un entierro: para esfuerzo, el verificado por mis músculos abductores cuando...; o, para táctica, el 3-3-4 de don Pedro Escartín (?); o, para marca, la de Leuwenhoek, que no será el que piensas, sino un alero de la NBA que mete muchos triples. Y entre la defensa que tienes que hacer de tu derecho constitucional a hablar de lo que te dé la gana con quien te dé la gana y la depresión que te abrumará una vez más, porque ahora sí te habías creído de verdad que podías hablar de algo interesante con tus amigos y, una vez más, se ha comprobado que no es posible, porque siempre hay un deportómano por las cercanías, pues efectivamente, tu ilusión de estar colaborando a la definición de la especie humana a través del uso de una de sus -año- más especiales peculiaridades, la conversación racional, se habrá ido al garete.

Seguramente hay una gran mano negra internacional de deportómanos, con inspectores a sueldo, con sus divisiones de agentes de paisano, especialistas en infiltración, gabinetes de demolición - de conversaciones ajenas al deporte -, especialistas en imagen corporativa y economatos y residencias de verano clandestinas (lo de las concentraciones de los equipos hace años no me lo creo; son seminarios de adiestramiento ideológico con veladas de autobombo). Pues allá se vaya la Mano negra. Claro, tiene que haberla, porque, si no de dónde saldría esa sospechosa uniformidad de actitudes y de - es un decir- lenguaje que haya entre tantos deportistas de tan diferente origen y especialidad; y además, algo tienen que hacer para que la opinión pública no presione al legislador para acabar por la vía penal con tal actividad. ¿3-3-4 o mejor 2-2-2-1-2? ¿o quizá 5-3-3? ¡No, hombre, por Dios! ¿3-5-2! Y, mientras tanto, la casa sin barrer.

Barrer quiere decir que deberíamos darnos cuenta que hablar de deporte tendría que ser hablar de las lesiones permanentes que la actividad deportiva deja en la "práctica totalidad" de los deportistas; tendría que ser hablar del estado de los corazones de los deportistas veteranos; de la cantidad de días y de horas que a los practicantes se les ha impedido, con la coartada de los entrenamientos, colaborar a su desarrollo personal, a su mejora, a su disfrute de la vida, al cultivo de su inteligencia, al conocimiento de sí mismo y de cualquier otro ser humano.

¿Por qué se considera que es un héroe al deportista que ha dejado de serlo y caba convertido en un buen profesor de Literatura medieval, en un buen mecánico de coches o en un cariñoso pastelero? Primero, porque los que así acaban no llegarán al 0,01 por ciento de los deportistas; segundo, porque todos sentimos, aunque no nos atrevamos a decirlo, que "salir" del deporte es



una gesta (en sentido deportómano) similar a la desprogramación sectaria, al desencanche de una droga dura o al cumplimiento de un reciente voto de castidad por parte de un inveterado mujeriego (o inveterda hombreriega). Respetar el tabú ha sido nuestro gran error: les hemos hecho creer que Castilla era ancha y suya; les hemos entregado el electorado indeciso porque con nuestros estúpidos pudores de alfabetos exquistos, aprensivos y coquetos, nos hemos negado a entrar en la lucha, cómo nos vamos a rebajar..., más abajo de donde estemos no podemos caer. ¿Cuándo alguno de nosotros ha interrumpido un corrillo de deportómanos entrados al comentario (?) de la técnica de zancadilla de un baloncestista, imponiendo, con la peor de las educaciones y los más despectivos gestos, una conversación sobre el uso que hace Muñoz Molina de los adjetivos? ¿es

que alguien ha visto alguna vez que uno de nosotros deshaga las risas de una tertulia futbolera, saliendo, como si viniera a cuento por las peteneras, con la última y apasionante polémica entre físicos teóricos a propósito de las supercuerdas? ¿Nos hemos reído alguna vez en la cara del mismo tertuliano cuando est emanifestaba su ignorancia acerca de las categorías kantianas, tal como hacen ellos cuando mencionan al medio volante izquierdo del C:D Recreativo futbolístico de Argamasilla de Alba y nos hemos visto obligados a confesar que no lo conocíamos, con el embarazo y trobellino que nos produce descubrir que acabamos de perder esa que parecía nueva amistad?

Hagámoslo. La guerra está perdida, pero hagámoslo. no hay batalla más digna que la que se celebra conociendo de antemano que está perdida. Y, mientras tanto, sigamos por nuestra cuenta, sin presunción, sin fanfarrias, sin vanidad, nadando porque nos gusta, jugando al fútbol playero porque nos divierte, esuiando porque nos complace, buceando porque nos fascina. Gusta, divierte, complace, fascina: claro, no lo llamarían deporte.

Internet y los Juegos

Una buena parte de la información sobre el COI y los Juegos de Atlanta contenida en este trabajo, ha sido extraída de las diferentes páginas en World Wide Web que la ciudad de Atlanta, el COI y el Comité Organizador de los Juegos mantienen en Internet. De ellas recomendamos tres para seguir no sólo el desarrollo deportivo de los Juegos, sino también estar enterados de todo lo que rodea un acontecimiento de tanta magnitud.

Con "Olympic Trivia" (<http://www.sportsnetusa.com/olympics/trivia.html>), nos enfrentaremos al típico juego de preguntas del tipo "trivial pursuit"

A través de "Atlanta Virtual Reality Tour" (<http://www.atlantavr.com>), podremos visitar Atlanta hasta sus últimos rincones desde la pantalla del ordenador.

Para los más serios, "For the Record" (<http://www.olympic.org/games/summer.html>), ofrece información actualizada sobre aspectos deportivos y organizativos, incluyendo, por ejemplo, una revista semanal elaborada por el propio Comité Olímpico Internacional.